

«Социокультурный проект в детском саду в условиях современного дошкольного образования»

Подготовила: заместитель заведующей по воспитательной и методической работе Ахриева Ф.Р.

В условиях активных общественных преобразований в нашу жизнь все прочнее входят новые технологические процессы, в том числе и проектирование. Это обусловлено тем, что проектирование во всех сферах человеческой деятельности становится универсальным инструментарием, позволяющим обеспечить системность, целеориентированность и результативность.

Сегодня уже ни кого не удивить такой формой работы как проектная деятельность. Проектный метод прочно вошел в жизнь детских садов, как требование времени и ответ системы образования на социальный заказ государства и родительской общественности. По мнению ФГОС ДО метод проектов – один из интерактивных методов инновационных технологий для организации эффективного педагогического процесса в современном ДОУ.

Наше дошкольное учреждение, как и многие другие, активно использует в практике работы проектную деятельность. Это детская проектная деятельность, педагогические и управленческие проекты. Социокультурное проектирование занимает важное место в воспитательном процессе. В чём же его значимость?

Социокультурный проект всегда направлен на решение проблемы в **социуме средствами культуры.**

В его основе лежит поиск «проблемных» групп людей; определение «болевых» точек и мест приложения сил, т.е. поиск ответа на вопрос: «Почему возникла необходимость в реализации проекта?»

Социокультурный проект в ДОУ разрабатывается и реализуется с целью использования образовательных возможностей социокультурного пространства ДОУ для развития, воспитания и образования детей дошкольного возраста, развития воспитательного потенциала детского сада и семьи и является средством сохранения или воссоздания социальных явлений и культурных феноменов, соответствующих сложившимся нормам.

По сути, вся наша деятельность в детском саду – это множество социокультурных проектов. Любое направление воспитательной работы - это проект, коллективные творческие дела - это проект, организация и проведение акции - это проект и т.д.

Например, проект "Детский сад - территория здоровья" (направлен на формирование здорового образа жизни) является социокультурным проектом.

Уверена, что в каждом детском саду наберется несколько подобных проектов. Степень актуальности у них у всех разная, но главное - у всех есть результат.

Социокультурный проект в ДОО может затрагивать как одну или несколько групп детского сада, так и весь детский сад, т.е. все его группы.

Приведу пример социокультурного проекта «Мир книг глазами детей» над которым мы сейчас активно работаем.

В наш век высоких технологий потребность населения в чтении книг отошла на задний план. Наряду с основными социальными институтами образования и воспитания в нем все большую роль играют «электронные воспитатели». В течение последнего десятилетия телевидение и компьютер являются наиболее распространенными способами проведения досуга у большинства детей, и занимают первое место в перечне ежедневных досуговых занятий. Идет вытеснение чтения электронными средствами массовой коммуникации. Родители детям совсем перестали читать.

Целевые ориентиры ФГОС ДО указывают нам на то, что к моменту окончания дошкольного образования ребёнок должен быть знаком с произведениями детской литературы, обладать развитым воображением, хорошо владеть устной речью.

Разработанный нами проект способствует формированию у детей этих ориентиров. Он также направлен на развитие у дошкольников интереса к книгам, осознание родителями ценности чтения детям как эффективного средства воспитания, интеллектуального ресурса развития личности ребёнка. Реализация данного проекта поможет активизировать родителей на развитие детского чтения в семье, вовлечь их в решение данной проблемы и будет способствовать установлению социального партнёрства между детским садом, родителями воспитанников, а также центром детского и семейного чтения. Проект рассчитан на детей от 2 до 7 лет и учитывает формы и методы работы в зависимости от возрастных особенностей, возможностей детей и их потребностей.

Создавая проект, мы чётко понимали, что книга имеет не только познавательную функцию, но и колоссальное воспитательное воздействие на душу ребёнка. И кто, как не книжный герой хорошо поможет объяснить детям все премудрости жизни, сформировать у них те социальные правила и нормы, которых нам так сейчас не достаёт в современном мире. Но главное, мы понимали

– мы должны сформировать у детей потребность в чтении книг, возродить традицию семейного чтения.

В основу проекта мы взяли тематические дни и памятные даты, представленные в календаре: это день пожилых людей, день матери, день книги, всемирный день чтения, день печати, день поэзии, день библиотек, Новый год, 8 марта и др., а также сориентировались на день рождения конкретных детских произведений.

В 2023-2024 году юбилейные даты у произведений К.И.Чуковского, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака, Г.Х.Андерсена, В.В.Маяковского, А.Н.Толстого, А.Л.Барто, А.Милна и др. Это «Федорино горе», «Чудо-дерево», «Путаница», «Дядя Стёпа», «Сказка о глупом мышонке», «Вот какой рассеянный», «Гадкий утёнок» и «Снежная королева», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Золотой ключик, или приключения Буратино», сборник детских стихов «Мои игрушки», «Винни-пух» и многие другие. Да это же детская классика! Как можно этого не читать!

Проведя опрос-анкетирование среди родителей нам было больно узнать, что только 23% родителей ежедневно читают детям книги. Многие родители ответили, что у них не хватает на это времени, т.к. они заняты домашними делами.

В рамках образовательной программы в детском саду существует традиция ежедневного чтения детям. Но этого недостаточно, чтобы привить им интерес к чтению книг. Воспитателями было отмечено, что у некоторых детей он полностью отсутствует. Во время чтения они ведут себя неусидчиво, много отвлекаются, не слушают. На предложение «Хотите, почитаем?» отвечали отказом. Поэтому, в процессе работы над проектом мы искали те формы работы, которые помогут нам сформировать и поднять интерес к книге и у детей и у их родителей. Это акции: «Книге – вторую жизнь», «Книжка – на вечер», «Поделись книгой с другом», «Книжный марафон» и др.

Акция «Книге – вторую жизнь» помогла нам пополнить библиотечки детских книг в группах, способствовала формированию у детей бережного отношения к книге, умению починить книгу в случае необходимости.

Акция «Книжка – на вечер» способствовала единению детей и родителей с помощью семейного чтения. Прочитав с родителями данную только на один вечер книгу, дети с интересом рассказывали сверстникам о её содержании, делились своими впечатлениями, а родители отметили, что совместное чтение – отличный способ для них расслабить сознание. Погружение в мир детской книги, помогает им отвлечься на какое-то время от своих проблем, даёт возможность снять напряжение.

Изготовление собственных книжек вызвало огромный интерес у детей. Каждый ждал, когда прочитают именно его книгу, ту, которую ребёнок сделал

сам, вместе с родителями. Многие из сочинённых детьми совместно с родителями книг носили познавательный-поучительный характер: «Как я играл с Бонькой», «Кто съел все конфеты», «Заветный подарок» и др.

Совсем недавно у нас состоялась выставка «Любимая книга». Дети принесли из дома книги на выставку, или выбрали любимую книгу из тех, что есть в группе, рассказывали друг другу, почему именно эта книга является для них любимой.

Ко дню матери мы подобрали ряд литературных произведений, в которых ярко обозначена роль матери в жизни ребёнка. Дети с замиранием сердца слушали книги «Мама для мамонтёнка» Д.Непомнящей, «Крошка Енот, и тот, кто сидит в пруду» Л.Муур, «Умка хочет летать» М.Пляцковского, «Сыновья» В.Осеевой, «Слеза матери», А.Каралийчева, «Волк и семеро козлят» р.н.с. После прочтения шло обязательное обсуждение произведений. Как итог в группах старшего дошкольного возраста прошли викторины по теме «Книги про маму».

В рамках проекта в детском саду проходит «Книжкин день рождения». Все мероприятия этого события посвящены юбилейным датам детской литературы и распределены в течение всего периода реализации проекта. Детям много читают, беседуют о прочитанном, рассказывают истории появления некоторых произведений. Они рисуют и творят по мотивам художественных произведений, отражают литературные события в своих сюжетных и театрализованных играх.

В ходе предновогодних событий в декабре мы проведём Книжный тур «Путешествие в Новый год», во время которого планируем не только познакомить детей с литературой, посвящённой Новому году и рождеству но и вызвать у них яркие эмоции, от знакомства с произведениями детской художественной литературы, которые надолго сохранятся в памяти дошколят. А также подготовить интересные стихотворения к праздничному утруннику, дав каждому ребёнку возможность выбора понравившегося стихотворения.

В феврале запланирована квест-игра «По страницам любимых книг», целью которой является развитие любознательности и интереса к чтению книг; обогащение словарного запаса дошкольников; воспитание любви к книгам, развитие умения работать в команде.

В самом ближайшем времени мы планируем провести виртуальную экскурсию по центру детского и семейного чтения. Мы хотим, чтобы дети познакомились с тем, где и как живут книги. В рамках «Встречи с интересными людьми» планируем организовать встречу с библиотекарем.

Для родителей мы разработали ряд рекомендаций на темы «Как выбрать книгу ребёнку», «Читаем книгу правильно», «Правила домашней библиотечки» и др. Нами подготовлены дистанционные консультации «Читаем – значит, воспитываем», «Воспитываем любовь к книге», «Сказка ложь, да в ней намёк...» и др. К сожалению групповых форм мы пока проводить не можем, но мы нашли

выход – видеозапись, которые размещаем в группах родителей в Whats App, во ВКонтакте и на сайте ДОУ.

Впереди у нас ещё очень много работы! И я надеюсь, что то, что мы запланировали, пройдет интересно и увлекательно. В процессе реализации проекта мы не стараемся давать детям каких-то готовых рецептов. У нас нет волшебных палочек. И заставить ребёнка что-то полюбить невозможно. Можно вдохновить. Можно, наладив контакт с ребенком, почувствовать, что для него ценно, важно и дать это через книги. Книга учит детей мыслить! Она учит сопоставлять и сравнивать, радоваться и грустить, выражать неодобрение или сопереживать. Многие выводы вытекают из проблемных ситуаций, познавательных бесед, рассказов воспитателей, чтения художественной литературы, игровых упражнений и сюжетно-ролевых игр.

Уже сейчас мы можем констатировать тот факт, что работа по реализации проекта даёт свои положительные результаты. По прошествии двух месяцев с начала проекта, у детей стала проявляться тяга к чтению. Я не могу сказать, в какой конкретно момент это происходит. Видимо, это происходит по принципу соленого огурца. Когда его помещают в банку, заливают рассолом, и в какой именно момент он становится соленым – неизвестно. Здесь, для ребёнка главное – чтобы это было интересным и увлекательным процессом.

Чего мы ожидаем от реализации нашего проекта?

В отношении родителей воспитанников:

- Ежедневно поддерживают традиции семейного чтения;
- Повышают интерес ребенка к художественной литературе;
- Проявляют уважение к чтению и относятся к нему, как к серьезному и очень важному и нужному занятию.

Воспитанники:

- Умеют самостоятельно подбирать художественные произведения для семейного чтения;
- Умеют правильно обращаться с книгой, вести беседы о прочитанном, кратко излагать содержание литературного произведения соблюдая последовательность событий, анализировать текст на доступном уровне;
- Сформирован интерес к литературе как к виду искусства;
- Сформированы нравственные качества ребенка;
- Выработана потребность ежедневного общения с художественной литературой;

Наш проект рассчитан по длительности с октября по май 2021 г., т.е. является долгосрочным. Но завершение проекта еще не означает его прекращение. И каждый новый учебный год будет открывать нам двери для новых идей, новых проектов, интересных подходов для постоянного процесса воспитания маленького гражданина.

